



Medlemsbrev



Ätten Natt och Dags släktförening

Nr 1 2017

Ordföranden har Ordet

Kära släktingar!

Nu är det bara några månader kvar till Släktmötet 2017, som ju äger rum på Riddarhuset i Stockholm den 30 september med en utflykt på stan söndagen den 1 oktober. Jag ser verkligen fram emot att få träffas så många av alla er medlemmar som någonsin är möjligt. Förberedelserna pågår för fullt och vi i styrelsen lovar att båda dagarna kommer att bjuda på ett intressant program. Inbjudan och möteshandlingar kommer att skickas ut till er alla under sommaren.

Jag vill också passa på tillfället att påminna om medlemsavgiften. När detta skrivs i slutet av april har endast 42 personer betalat avgiften. Vi var 103 betalande medlemmar förra året så det är många som återstår. Kontakta mig om ni är tveksamma om ni har betalat för året eller inte, så kan jag lämna besked. I annat fall kommer ett "kravbrev" i sommar, för det vore ju synd att missa Släktmötet och släktmötesrabatten på grund av en sådan trivialitet.

I det här medlemsbrevet hittar ni redogörelser för två utflykter som Släktföreningen anordnade i höstas. Det gäller dels utflykten till Höganäs och Höganäsbolaget, där vi bland annat fick lära oss en hel del om några av våra släktingar. Den andra utflykten avsåg Riddarhuset, där vi fick en grundlig visning av hela huset från källare till vind och samt information om husets historia och dess inventarier. Synd bara att vi var så få som hade tillfälle att delta.

Vi redovisar också efterskörden till TV-programmet Allt för Sverige, där ju vår nyfunna släkting Alexis Bunten spelade en stor roll. Programmen



där hon deltog belönades med en Emmy vid prisutdelningen i New York City. Slutligen fortsätter jag min inventering av De la Gardies arkiv i Lund. Den här gången handlar det om den åldriga och fattiga stiftsjungfrun Benedikta Ulrika Natt och Dags två brev där hon vädjar, tydligen utan att bli bönhörd, om en liten förstärkning av sin pension. Allt var minsann inte bättre förr.

Som ni kanske känner till har Anna Natt och Dag Barfod avlidit. Hon var ju mycket slätkär, vilket hon bland annat visade genom att resa till Sverige ända från Uruguay för att delta i Släktmötet. Hennes son, Einar Barfod, tecknar hennes porträtt.

Till slut önskar jag er alla en riktigt skön och trevlig sommar och på återseende på Släktmötet den 30 september.

/Mats Natt och Dag

Släktträff i Höganäs

Den 30 september 2016 ordnade Catharina Natt och Dag och Kaj Emanuelsson, med visst understöd av Mats Natt och Dag, en släktträff i Höganäs. Valet av Höganäs berodde på att Catharina hade upptäckt att en släkting, Åke Wilhelm Natt och Dag, hade varit anställd som förste bokhållare (motsvarande vice VD) vid Höganäs Stenkolnsverk, nuvarande Höganäsbolaget, i mitten av 1800-talet. Vi tyckte att kombinationen av släkt och intressant industri var ett gott skäl att träffas och det tyckte uppenbarligen fler för vi blev så många som 18 deltagare, samtliga från Västsverige.



Under planeringen av träffen fick vi intrycket av att få i släkten kände till denne Åke Wilhelm och Catharina med hjälp av Kaj försökte då att ta reda på så mycket som möjligt om honom. Vi fann att Åke Wilhelm föddes i Göteborg 1822 som yngste son till Christoffer Natt och Dag. Han i sin tur var yngre bror till Johan Axel Natt och Dag, förfader till släkten de Remeé, och till Gustaf Fredrik Natt och Dag, förfader till bl a Catharina. Alltså tillhörde Åke den tidigare så benämnda äldre grenen.

Åke Wilhelm gifte sig med Jakobina (Julia) Angelika Balabrega, dotter till ägaren av Hälsobrunnen Hälsan i Helsingborg (nuvarande Sofiakällan) Jacob Balabrega och Hedvig Galler. Balabrega kom från Holland och var av judisk-portugisisk härkomst. Åke och Julia fick en son och fyra döttrar, men endast två av döttrarna gifte sig och fick barn, vilket förklarar att släktnamnet inte fördes vidare efter honom.

Dottern Rosa Helfrida gifte sig med postmästare Carl Svensson och fick tre söner, vilka alla dog ogifta. Dottern Gabriella Wilhelmina gifte sig med den kände grosshandlaren och skeppsredaren Carl August Banck från Viken och de fick fem barn.

Ättlingar till dessa barn har vi lyckats leta upp och det visar sig att det nu finns 60 sådana personer i livet. Av dem har vi träffat 4 stycken, som under sommaren fantastiskt nog bor i Viken väldigt nära Catharinas bostad. Resten av året bor de i Schweiz.

När vi tog kontakt med Höganäsbolaget för att ordna visningen av bolaget, visade det sig att produktionschefen Håkan Persson själv ville guida oss. Han hade nämligen varit skolkamrat med Svantes och Ulfs söner och tyckte det skulle vara speciellt roligt att få träffa fler ur släkten.





Det blev ett fantastiskt trevligt och informativt besök och efter en presentation av företagets historia fick vi en mycket intressant vandring runt Höganäsbolagets alla produktionsdelar.

Denna uppskattade tur följdes sedan av lunch i Saluhallen, som inte bara är restaurang utan inhyser flera affärer, keramikverkstad för saltglaserade Höganäskrus, cafeteria och delikatessavdelning. Efter den goda och rikliga lunchen begav vi oss till kyrkogården, där Åke Wilhelm, som avled 1870 i cancer, ligger begravd tillsammans med sin hustru, svärmödrer och dottern Hedvig Charlotta.



För dem som så ville fanns det möjlighet för ett besök på Höganäs museum, vilket visade sig bli mycket populärt, och sent på eftermiddag tog vi avsked av varandra nöjda och belåtna.

Catharina Natt och Dag



INTERNATIONAL EMMY

Alexis Celeste Buntten

In American English, we have a phrase, "bucket list." A "bucket list" refers to all the things you want to do before you die. I have crossed a few items off mine: I scuba dived the Great Barrier Reef. I went on safari in the Okavanga Delta. I hope I am brave enough to sky dive someday... But when Allt for Sverige Season Five won an International Emmy Award --that's when I realized that I crossed a big item off my bucket list that I never knew was on it until it happened to me.

The pre-emmy award events were very stimulating. I loved seeing my cast again. I caught up with Anders Lundin, who is very knowledgeable about Swedish history and always seems quite excited about our family heritage. Maybe we should invite him to make a guest appearance at our 2017 Stockholm family reunion? I think he would love to come...

The Emmy Award ceremony was surreal. Though the Emmy Award Show production team told us only two people could accept the award, we planned to all go up together. When they called our name, we were all shocked, but I knew in my heart that we would win. Jamie cried. I forgot to suck in my gut. Anders, and



Alexis and Björn Persson with the Emmy

Christer, the show's producer, literally jumped off stage for joy. Here's a photo of me with the lovely Bjorn Persson, CEO of Meter, with the Emmy, who now lives in Stockholm.

I am so looking forward to meeting more family in November.

/Alexis



Emmy nominations



Anders and the cast in New York

Anna Natt och Dag

by: Einar Barfod

Life should be adventure, a leap into the unknown. At least that is what a young, somewhat naïve but very purposeful Swedish girl of 23 thought in 1950, when she was offered a job abroad by the Foreign Ministry.

World War II had just ended, and she had graduated with honors. In 1946 she applied and got a job in the (up to that moment) all male firm of Elof Hansson in Göteborg, as the first woman to be employed there. After two years, seeking something more exciting, but without much hope, she applied for a job at the Utrikesdepartamentet in Stockholm. Much to her surprise, she was accepted, and moved to the capital and settled in her new job.

Almost a year and a half later, the Ministry started looking for people to send abroad, and she was offered choice: a job in India, in Russia or in Uruguay. What is "Uruguay" thought Anna, as her curiosity was aroused. Of course she knew about India and Russia, large and important countries. But, Uruguay? It really sounded exotic, way down south in South America, so rather quickly her mind was set. She would go to the exotic land of Uruguay, which she imagined as tropical with palm trees and endless sandy beaches.

So in June 1951, the adventure started, not in Uruguay, yet, but in Stockholm. Passport and ticket in hand she enthusiastically reached the check-in counter, only to find that she was not on the passenger list. Naïve she might have been, but she was also strong of character, and refused to accept that she could not board the flight that would eventually get her to Uruguay. At first, they could not find her as a passenger, although the ticket said she was. Finally, flight departure delay included, they 'discovered' the mistake. Someone with a perverse sense of humor, had changed her name to Anna Night and Day in the passenger list!



Anna before venturing to the unknown ca. 1950

She was rushed aboard the SAS DC-6, whose departure was now almost an hour and a half late, for the grueling two day multi-hop 12000 km flight towards the southern unknown.

After just a few short days of settling in in her new apartment, she grudgingly began accepting the fact that Uruguay was not the tropical paradise of white sandy beaches and endless palm trees she expected. The windy and damp winter weather to which she arrived in Montevideo, was much colder than expected. In fact, many years later, even when she had finally accepted these climatological facts, she still confessed that never, in her whole life, had she suffered the cold so much as that first winter in her new country of residence.

On July 1st she got started in her new job at the Swedish Legation in Montevideo, located in an office building in the old part of town, and gradually settled in to her daily routines. One of the first things she was alerted to by the Legation Chief on her first day at work, was that she had to keep her distance and avoid whenever possible, a rather flamboyant and 'dangerous' young

Uruguayan man of Norwegian origin and 'dubious' morals, who also worked in the building.

Far from having the desired effect, this stern admonition piqued her curiosity. Something similar happened to this 'dangerous' individual who had noticed that a lovely young Swedish girl had started to work in the same building. The inevitable happened. They met, and fell head over heels in love with each other. After a short romance, in November 1952, they married on her birthday.



Anna and her husband (ca. 1953/1954)



Wedding day 1952-11-22 Anna and her husband Einar

Beyond her activities at the legation, she was active also in other areas, such as what she considered natural women's rights. At the time, Uruguayan society was very conservative, and thought ladies should not wear trousers instead of dresses and skirts on social occasions, which she insisted in doing. It was also frowned upon that women should walk on the street in sports clothing, something she ignored emphatically every time she came and went to her tennis club. Her husband was an avid golfer, so she learned the game and became a golfer herself in an almost men-only club. Here she teamed up with other women golfers, and demanded the right to play on weekends and tournaments, usually reserved for the male members. Club authorities initially resisted, but finally caved in, much to their chagrin.

She finally excelled in the game, winning many tournaments, many a time from under the nose of a shocked male player. These were the victories she most enjoyed.

She was determined to make a difference, and a difference she made, all her life. Later in the 70's, during the military government in Uruguay (1973 to 1985), she was a very active Swedish Consul, assisting politically harassed people in Uruguay seek a safe haven in Sweden.

Finally, in the early 90's, Sweden decided to

move the Embassy to Buenos Aires, and Anna oversaw and monitored the whole process. When the final day arrived, in 1998, she was there to close the door for the last time, at the same time starting her well-earned retirement after almost half a century of uninterruptedly representing Sweden in Uruguay.

Now, she finally had the time to enjoy the things in life she loved, her golf, knitting and weaving, and above all the tranquil retirement in the company of that dangerous and flamboyant person she called husband almost since the day she set foot on these shores, with whom she raised a family, children and then watched her grandchildren and great-grandchildren grow.

Many years have now passed since that distant day in which a somewhat naïve girl in her early twenties left the security and comfort of her home in Sweden to take an adventurous leap into the unknown, traveling to a little country half a world away in South America, which changed her life forever.

Now that she's gone, I can only say "Thank you Mum" for being who you were and doing what you did. We all love you.

/Einar



3 generations in Trollstyggen Norway: Anna, Einar and Andres (2014)



Gökholm Sott 2014 with owner, Karl Fredrik Leijonhufvud

Natt och Dag Family Standard - Found in Göksholm's attic during the last major renovation of the building. Karl Fredrick showed us the standard during our visit to the slott.



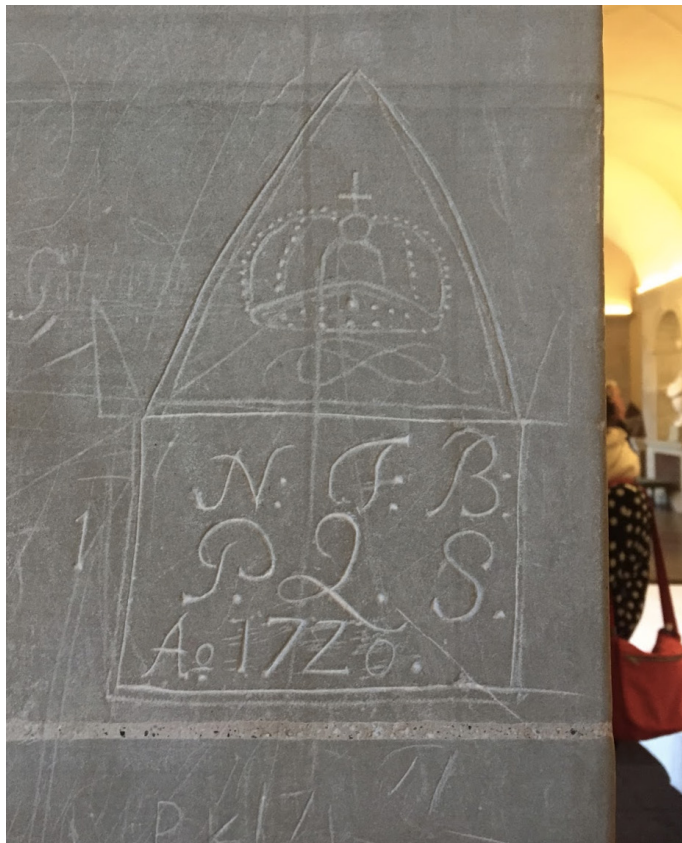
Rundvandring på Riddarhuset

Ett litet, men piggt gäng entusiaster samlades på förmiddagen en solig dag i december för en guidad rundvandring på Riddarhuset. Riddarhusamanuens Oscar Langenskiöld var vår guide och vi fick en väldigt intressant berättelse om huset och dess historia.

Vi samlades i Riddarhusets hall och fick bland annat lära oss om det "klotter" som finns inristat i putsen på väggarna där. Kuskar, vakter och uppässare fick inte komma längre in i huset, de fick stå i timmar och vänta på sina uppdragsgivare i just hallen. Här nedan syns "klotter" på en av pelarna från år 1720.



(1600-talets adelsmän måste dock haft en påtaglig axelbredd - vi fick nästan plats alla åtta på ett trappsteg just denna dag i december 2016 när vi skred upp till Riddarhussalen).



Klotter på stenväggarna i entrén

Vi fick veta tanken bakom konstruktionen av trapporna från hallen upp till övervåningen. De är nämligen konstruerade på det vis att adelsmännen ska kunna skrida upp och ner för dem. De låga nivåskillnaderna gör att man inte behöver böja på knäna särskilt mycket och man kan således vackert skrida fram. Bredden på trapporna är anpassad efter att tre stycken adelsmän ska kunna gå (läs skrida) bredvid varandra.

Väl uppe i Riddarhussalen väntade två överraskningar på oss. Oscar hade tagit fram ett brev som självaste Gustav III skrivit till Riddarskapet inför att den första adliga fursten skulle introduceras. Brevet fick endast öppnas vid en introduktion men eftersom att ingen furste faktiskt introducerades på Riddarhuset så är brevet ännu oöppnat och ligger nu i en låda med obrutna sigill.

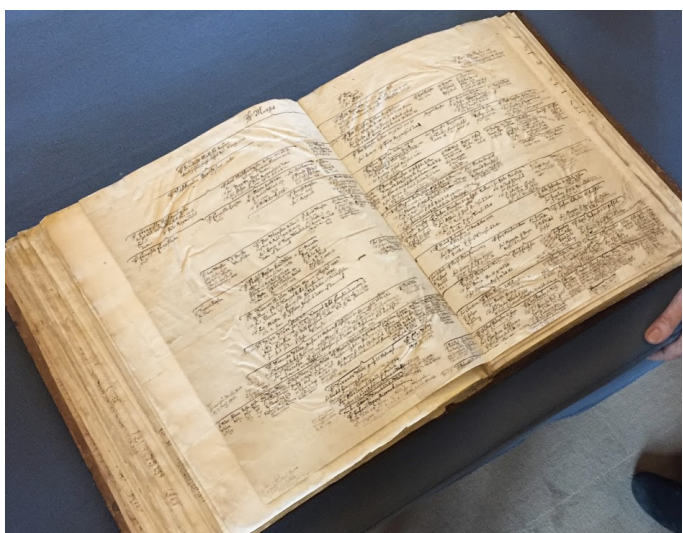


Guiden Oscar Langenskiöld visar brevet med obruta sigill från 1700-talet.

Den andra överraskningen var att Oscar visade oss en bok ur Johan Peringskiöld genealogiska samlingar från 1600-talets andra hälft. Peringskiöld var Sveriges förste riksantikvarie och fornforskare och självklart hade han forskat på den Natt och Dagska ätten.



Riddarhussalen



Ätten Natt och Dag

Vi blev även insläppta i amanuensens vackra kontor, var vi snabbt kunde lokalisera det Natt och Dagska sigillet i ett av vitrinskåpen. Från kontoret tog vi oss vidare upp på vinden. Vi klättrade upp för trapporna till den kalla, oisolerade vinden (dessa rangliga trätrappor kunde man definitivt inte skrida upp för). Väl framme



Riddarhussalen



Natt och Dag sigill



Riddarhusets vind

kunde vi till exempel se upphängningsanordningen till den 120 kvm stora takmålningen som syns i Riddarhussalen.

Efter visningen åt vi alla lunch tillsammans på Ristorante da Peppe tvärs över torget. Trevligt, gott och roligt att diskutera det vi varit med om.

I förhoppning att se Er alla i september,
Sofia Natt och Dag

En stiftsjungfrus vädjan

I samband med Släktföreningens besök våren 2015 på Universitetsbiblioteket i Lund fick vi genom bibliotekarien Per Stobaeus försorg ta del av en del av det material som finns i det arkiv som donerats till UB av familjen De la Gardie och som rör medlemmar av Åtten Natt och Dag. Det var här som vi hittade brevet från Bo "Handlaren" Natt och Dag till Jacob De la Gardie, vars innehåll redovisats i ett tidigare medlemsbrev. Arkivet innehåller en hel del material i övrigt som rör vår familj, men det som berörde mig alldeles särskilt var två brev från stiftsjungfrun Benedikta Ulrika Natt och Dag. Breven är, liksom Bos brev, ställda till Lantmarskalken och Greven Jacob De la Gardie.

Benedikta Ulrika var dotter till Hans Gabriel Natt och Dag och hans hustru Charlotta Ebba Lovisa, född Rutensköld. Pappan var militär, löjtnant och livdrabant, och tycks också mot slutet av sitt liv ha arrenderat Sundby Säteri på Tjörn, som vid den tiden ägdes av den Hvidtfeldska Stipendiestiftelsen. Hans Gabriel var så vitt jag förstår farfar till Bo "Handlaren" och Benedikta Ulrika var sålunda Bos faster.

Stiftsjungfrun Benedikta Ulrika var född 1759 men blev tidigt föräldralös eftersom pappan avled 1767 i vad som kallades "hetsig feber", och modern avled året därpå, 1768. Hur Benedikta Ulrika klarade sig i barn- och ungdomen vet jag inget om, men hon hade gott om syskon, bland andra den 20 år äldre brodern Axel Adam Natt och Dag, så förhoppningsvis blev hon omhändertagen av sin familj. Benedikta Ulrika avled 1842 vid 83 års ålder, ogift, barnlös och tydligen utfattig. I båda breven ber hon Jacob De la Gardie verka för att hon skall få ett tillskott till sin pension som stiftsfröken, men hon vädjar tydligen för döva öron trots en mycket vörnadsfull och ödmjuk framställning.

Breven är synnerligen svårlästa, vilket torde framgå av bilderna här intill, och utan hjälp från Per Stobaeus på UB hade den här artikeln aldrig kommit till. Inte ens han kunde tyda riktigt

allt, men det allra mesta är nog korrekt. Jag har moderniserat stavning och interpunktion för att underlätta läsning och förståelse, men tror att innehållet och andan i brevet är återgivna på ett riktigt sätt. Här följer det första brevet som är daterat den 25 april, 1838. Benedikta Ulrika är redan 79 år gammal:

"Eders Excellens

Var nådig och förlåt att jag vågat besvära härmed, men Eders Excellens av alla välkända nåd och godhet, samt min stora nöd och hans Excellens Cederhjelm's råd att bönfälla om bistånd har förmått mig härtill. Även får jag nämna att grevinnan Piper, född De Geer, kort före sin död erbjöd sig att bedja Ers Excellens vara nådig och hjälpa mig att få påökning på min pension uti grevliga Schefferska Stiftelsen men förmodligen hade hon inte fått tala med Ers Excellens. Hon och alla tycker att det var orätt att de fröknar som av greve Scheffer i hans livstid blivit antagna skulle komma att lida nöd genom varuprisernas dyrhet. I synnerhet har jag, som den enda överlevande bland dem, skäl att nu beklaga mig som mer än alla de övriga åtnjutit dess ömma omvårdnad alltsedan mina yngre år. Var nådig och läs igenom den medsända avskrift av det brev jag skrivit till Riddarhuskamreren Baggeman och hans svar därpå. Greve Cederhjelm skriver att han tror att vår nådiga rättvisa och goda Konung ger mig ett årligt understöd om Ers Excellens är så nådig och nämner allt detta för Monarken. Var nådig och gör detta för en 79-årig gumma som lider den största brist på alla livets behov och är i ett sjukligt tillstånd. Beder allra ödmjukast den som med djupaste vörndnad intill döden är

Ers Excellens

Allra Ödmjukaste tjänarinna

B U Natt och Dag Stiftsfröken i Norrköping och Vadstena Stift

Norrköping den 25 april, 1838"

På brevet finns en anteckning, sannolikt gjord av Jacob De la Gardie själv och daterad den 4 februari, 1839, enligt vilken begäran avslås. Två skäl anges, men tyvärr är De la Gardies handstil så

usel att inte ens Per Stobaeus kan tyda skriften. Några pengar fick den stackars stiftsjungfrun uppenbarligen inte, men hon ger inte upp utan återkommer. Tre år senare och bara ett år före sin död skriver hon till De la Gardie igen i samma ärende.

”Eders Excellens

Var nådig och förlåt att jag vågar besvära med min jämmer och klagan och åter bedja om tillökning av min pension i den Schefferska inrättningen, ty vid 83 års ålder är det svårt att sängliggande svälta och frysa. Jag har aldrig samtyckt till stiftsupplösningen, utan har till direktionen ingivit en inlaga och bett om dess bibehållande och erbjudit att därtill lämna min pension i Vadstena Stift. Om greve Brahes fader ej med löften om årlig pension på 50 riksdaler övertalat mig att tåga, hade jag vid riksdagen år 1800 klagat för Konungen med mitt missnöje över denna olaglighet som nämnde greve skriftligen återkallade två år därefter. Dennes sonson som fick egendomarna är dövd för mina böner. Nu sedan hans Excellens greve Cederhjelm som var min enda släkting här på orten är död, är och blir jag alldeles olycklig. Han var så god och barmhärtig och gav mig mycket understöd efter Södra Branden** som skedde 1822 i Norrköping. Då förlorade jag mest allt det jag för en kommande ålderdom genom flitigaste arbete förvärvat.*

Nådige greve hav medlidande med mig olyckliga som nu lider mycken nöd. Greve Cederhjelm är nu lycklig och skördar frukten av sin barmhärtighetsverk mot alla. Var nådig mot mig och lägg en skärv i denna offerkista. Belöningen blir efter denna tiden stor. Förutan greve Cederhjelm och justitierådet Strähles bistånd hade jag för länge sedan varit förgången av brist på det nödvändigaste, ty efter nämnda eldsvåda måste jag för högst livsnödvändiga varor sätta mig i stor skuld, vilken i dessa dyra tider ej kunnat betalas.

Ack, var nådig och förlåt att nöden tvingat mig till denna djärvhet. Beder allra ödmjukast Eders Excellens

*Allra Ödmjukaste tjänarinna
B.U. Natt och Dag
Norrköping den 2 mars, 1841”*

Vi vet inte om De la Gardie någonsin besvarade brevet. Några pengar fick hon dock sannolikt inte. Ett drygt år senare avled Stiftsjungfrun Benedikta Ulrika Natt och Dag.

/Mats Natt och Dag

*Vadstena adliga jungfrustift bildades 1738 och började 1748 utdela pensioner till stiftsjungfrur, eller stiftsfröknar som de då kallades. Sannolikt har Benedikta Ulrika varit en av pensionstagarna. År 1784 överlät greve C F Scheffer till Vadstenastiftet ett hus i Norrköping där sex fröknar skulle få bo gratis och åtnjuta ett visst underhåll. Jag tror att Benedikta Ulrika kan ha varit en av dem och att det är förklaringen till att hon bostatt sig just i Norrköping. Men greven dog efter några år och 1796 såldes byggnaden på grund av dålig ekonomi till, som det verkar enligt brevet, familjen Brahe. Stiftsfrökarna fick bäst de kunde hitta en ny bostad, men som ersättning för boende, underhåll och andra förmåner skulle de få en årlig pension på 150 riksdaler så länge de förblev ogifta. Det är förmodligen den händelsen som brevskriverskan hänvisar till med ordet ”stiftsupplösningen” i det senare brevet. Pensionen var troligen inte indexreglerad utan gröptes ut av inflationen, och det kan vara orsaken till den nöd som mer än 40 år senare tvingar Benedikta Ulrika att be De la Gardie om utökad pension.

**Södra branden i Norrköping 1822 ödelade en tredjedel av staden och mer än 3000 personer förlorade sina hem. År 1826 inträffade den Norra branden i Norrköping, då ytterligare 17 kvarter ödelades och 2000 personer blev utan bostad. Norrköping hade vid denna tid knappt 10 000 invånare.

Ni missar väl inte släktmötet i september?!

I höst smäller det! Passa på att besöka huvudstaden och vårt vackra Riddarhus nu när nästa släktmöte hålls i Stockholm den 30 september. Ytterligare information om upplägg och anmälan kommer längre fram i sommar men vi kan redan nu berätta att vår nyfunna släkting Alexis Bunten, medverkande i "Allt för Sverige" kommer över från USA för att träffa oss alla. Lördagens middag följs av en spännande guidad tur i gamla stan med ingen mindre än Christopher O'Regan. Vi ser framemot att träffa er alla där och hoppas att så många som möjligt kan komma!



Vill du dela med dig av en berättelse, gamla minnen eller anteckningar?

Alla är välkomna att skicka in texter till medlemsbrevet. Det kan till exempel handla om en avliden anhörig som du vill uppmärksamma. Vi är övertygade om att det finns många intressanta berättelser att delge!

Kontakt och Information

Besök föreningens webbplats: www.nattochdag.org

Läs mer om släkten och släktföreningen på vår gemensamma webbplats: www.nattochdag.org. Den används för att sprida kunskap om ätten och släktföreningen. På webbplatsen hittar du också stadgar, medlemsregister, fotografier, protokoll, medlemsbrev med mera. Gör så här för att logga in på hemsidan:

Namn: nattochdag Lösenord: hurblevem

Vill du ha ett personligt inloggningsnamn så är det bara att du hör av dig till föreningens webbansvarige Oscar Natt och Dag. Med personligt inloggningsnamn kan du bland annat uppdatera dina uppgifter i matrikeln samt se vilka årsavgifter vi registrerat att du betalat.

Vi hoppas att inte ska vara några problem med den nya hemsidan, men tveka inte att höra av dig i fall något inte fungerar som det ska.

Kontaktuppgifter Ätten Natt och Dags Släktföreningen

Org nummer: 802002-4249. Bankgiro: 5279-4070.

Ordförande & Kassör

Mats Natt och Dag, tel: 046 125 098
E-post: mats.nattochdag@comhem.se

Vice Ordförande & Genealogisk Kontaktperson

Boel Losberg Theman, mobil: 0708 613 645
E-post: boel@ltark.se

Webbmaster

Oscar Natt och Dag, mobil: 0703 199 447
E-post: oscar.nattochdag@gmail.com

Medlemsinformation & PR

Sophia Natt och Dag, mobil: 0730 510 527
E-post: sophianattochdag@gmail.com

Sekreterare, Klubbmästare, Aktivitetsansvarig

Sofia Natt och Dag, mobil: 0703 395 379
E-post: sofia.nattochdag@gmail.com

Arkivarie, Klubbmästare, Aktivitetsansvarig

Anna Natt och Dag, mobil: 0739 714 717
E-post: anna.nattochdag@gmail.com

Välkommen att bidra med texter och bilder till medlemsbrevet

Hör av dig till Sophia Natt och Dag, informationsansvarig i styrelsen. Skicka förslag, texter och bilder till e-post: sophianattochdag@gmail.com

Du är också välkommen att skicka in namn och bild på nya medlemmar i föreningen, giftasannonser eller annan familjeinformation du vill dela med dig av till föreningens medlemmar.

Välkommen med bidrag till föreningens webbplats

Hör av dig till föreningens webbansvarige Oscar Natt och Dag

Sänd oss din e-post

Medlemsbrev från styrelsen sänds via e-post till alla vars e-postadress finns registrerad i vårt medlemsregister. Övriga får brevet via brev på posten, dock i svartvit utskrift.

Vi inom styrelsen är mycket glada om du som får brevet via vanlig post sänder oss din e-postadress. På så sätt kan vi snabbt nå ut med information utan kostnad för föreningen. Du som inte har någon e-post får självklart även fortsättningsvis information via vanlig post.

Din e-postadress skickar du till:
mats.nattochdag@comhem.se

Påminnelse!

Årsavgift för Medlemskap

Rutiner för betalning av medlemsavgift

Inbetalning till släktföreningen görs via bankgiro 5279-4070. Årsavgiften har vid släktmöte beslutats till 250 kr/år. För studerande mellan 18-25 år är avgiften 125 kr/år.

Ange namn och år 2017 på din betalning.

Avgiften för medlemskap 2016 skall betalas snarast möjligt!! Observera att ytterligare påminnelse om inbetalning ej kommer att ske. Nya medlemmar skickar kontaktuppgifter till Boel Losberg Theman tillsammans med eventuell släktskapsbeskrivning.

The image shows a Swedish bankgirot (bank transfer) form. At the top left is the 'bankgirot' logo. The title is 'INBETALNING/GIRERING AVI'. The form is divided into several sections:

- Betalningsvärdare (namn och postadress):** This section is currently empty.
- Betalningsmottagare (endast namn):** This section contains the text 'ÅTTEN NATT OCH DAGS SLÄKTFÖRENING'.
- Belopp:** There are fields for 'Belopp kronor' and 'öre', both of which are empty.
- Till bankgiro nr (fylls alltid):** This field contains the account number '5279-4070'.
- Inbetalningsavgift (fylls av banken):** This field is empty.

At the bottom right of the form, the reference number '52794070 #45#' is printed.

Till Vad Används Årsavgiften?

Årsavgiften finansierar släktföreningens aktiviteter enligt stadgarna och beslut vid årsmöten. Det är därför av största betydelse att du som är medlem i föreningen betalar årsavgiften. Det är också genom betald årsavgift du blir fullt röstberättigad vid släktföreningens möten.

Du bidrar till en god ekonomi i föreningen genom att betala avgiften i tid. Styrelsen slipper då skicka ut påminnelser. Det innebär också en stor hjälp eftersom det minskar det administrativa arbetet.

Vill du veta vilka kostnader släktföreningen har är du välkommen att kontakta föreningens kassör Mats Natt och Dag. Om du loggar in på vår hemsida (www.nattochdag.org) så kan du komma åt bland annat verksamhetsberättelser och ekonomiska berättelser. Har du ett personligt inloggningsnamn så kan du också se för vilka år vi registrerat att du betalat in årsavgift. Har du ännu ingen personlig inloggning finns information på hemsidan hur du går till väga för att skaffa dig en sådan.

Bg 5279-4070

Tack för att Du Betalar Din Medlemsavgift i Tid!